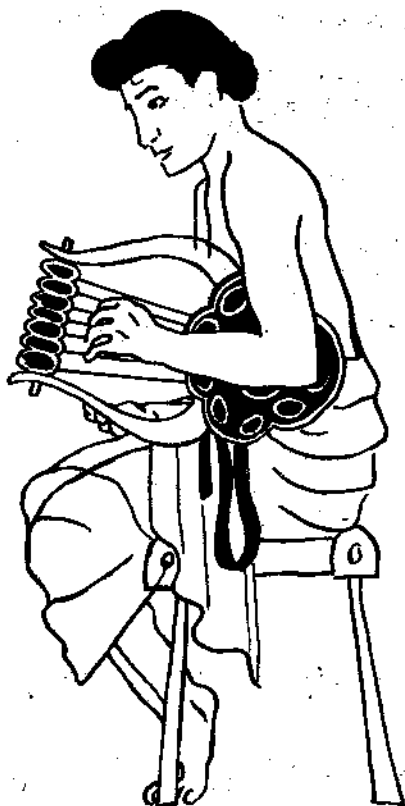


# ΙΡΙΣ

ΠΑΣΑ 'ΑΡΧΗ  
ΧΑΛΕΤΗ



190  
Vogel

# ΤΑΧΕΙΑ

HUMAN • STENFERT KROESE & 1/2 ZANDE

ALLE BOEKEN

GROTE OORD 15 (JANSSTRAAT) ARNHEM • TEL. 24938

SLAGERIJ - HOOGEKAMP -

*Het meest moderne bedrijf*

VAN ARNHEM

JACOB MARISLAAN 42  
HOEK BREITNERSTRAAT  
TEL. 22802 - 23880 -

• SERVICE - KWALITEIT •  
• LAGE PRIJZEN •

KLONDE

JANSSTRAAT • TEL. 24603

- VULPENNEN
- TEKEN ARTIKELEN
- DICTAAT CAHIERS
- SCHRIFTEN

SPREKENDE FOTO'S....  
MAAKT

*Louis Drent*

VANZELFSRREKEND!

ook VOOR UW AMATEURWERK

ALLE GYMNASIASTEN BETREKKEN HUN STUDIEBOEKEN EN  
STUDIEMATERIAAL NATUURLIJK VAN :

ALLE BESTELLINGEN WORDEN  
VLOT DOOR ONS BEHANDELD •

*A. ZWIERS*

SPYKERLAAN 32  
ARNHEM • TEL. 22060

DANS - EN MUZIEKINSTITUUT

WENSINK

PARKSTRAAT 47  
• TEL. 26608 •

CLUB - EN PRIVÉ LESSEN  
MODERNE DANSEN • BALLET • MUZIEK

SCHOOLBLAD VAN HET STEDELIJK GYMNASIUM ARNHEM  
Uitgegeven door de Arnhemse Gymnasiasten  
Bond

---

REDACTIE

Truus Braaksma  
Liesbeth van Adelsbergen  
Richard Willemsen  
Leo Unger

REDACTIE- EN

AMINISTRATIEADRES:  
Statenlaan 8, Arnhem  
Vaste medewerkers:  
Riet van Meeuwen en  
Ena Okma

---

REDACTIEKRABBELS

Diepe droefheid verscheurt ons hart. Immers, dit is de laatste IRIS, die onder onze nijvere handen vandaan is gekomen.

Weliswaar hebben wij het afgelopen jaar meermalen hardgrondig de dag verwenst, waarop wij toestemden om deel uit te maken van de redactie van de IRIS. Verschrikkelijk hebben wij geleden onder het gebrek aan kopij. Wij waardeerden zeer het vertrouwen, dat de lezers in ons stelden, toen ze geloofden, dat de redactie geheel alleen, dus zonder hulp van buitenaf, de IRIS in elkaar kon draaien. Edoch, redactieleden zijn ook maar gewone mensen.

Vermoeid en afgetoed zitten wij hier nu op deze laatste redactievergadering bijeen. En toch... toch geachte lezers, verscheurt diepe droefheid onze harten. Het komende jaar toch zullen wij de gezellige sfeer van de redactievergaderingen missen. Maar genoeg hierover!

Laten wij eerst met veel gejuich de nieuwe redactieleden welkom heten. Hoofdredactrice wordt Hanny Hogeweg. De overige redactieleden zijn: N.N. uit de vijfde klas. Liesbeth van Adelsbergen en Friedje v.d. Broek Humphry. Deze personen zijn na heel lang overwegen en schiften uit de massa gehaald, behalve N.N., die nog komen moet. Het enthousiasme is niet zo bar groot, vooral niet bij de mannelijke Gymnasiasten!

Ook de vaste medewerk(st)ers kome weer. Deze zijn echter nog niet geschift. De medewerking van onze vaste medewerkers was overigens over het algemeen niet daverend. Wij nemen dus afscheid, het AGB-bestuur evenwel heeft al afscheid genomen. Wat een schitterend bestuur is dat geweest! Van welk een meesterlijk leiderschap gaf onze praeses Anneke Bakker blijk! Wat een voortreffelijk financieel beleid door questor de Leeuw! En dan de samenwerking tussen de bestuursleden onderling en tussen bestuur en leden! Moge het nieuwe bestuur het oude evenaren. Dat zij er naar streven.

Wij vernamen verder tot onze niet geringe verbazing, dat een paar AGB-leden, wakkergeschud door de hoge onkosten van de IRIS, plannen maken om haar geheel te vernieuwen. Vol verwachting klopt ons hart. Zou de IRIS eindelijk wat meer gaan betekenen in de harten van onze wakkere Gymnasiasten? Neem ons een zekere sceptische houding ten opzichte hiervan niet kwalijk.

Maar laten de plannenmakers het bestaan van een redactie niet vergeten. Niet zo zeer de oude, dan toch wel de nieuwe redactie! Want plannen had ook de redactie be-raamd, mede door het feit, dat de IRIS, hetgeen niemand waarschijnlijk opgevallen zou zijn, totdat er achteraf gekankerd kon worden, aankomend jaar 10 JAAR bestaat! Dus raden wij aan tot een zekere mate van samenwerking tussen redactie en vernieuwers. Het zou wel praktisch kunnen zijn, nietwaar?

Maar ook hierover tot nader order genoeg! Laten wij liever wensen tot succes, heil en zegen in het komende jaar etc. uiten. Succes, nieuwe redactie! Succes, nieuw AGB-bestuur! Succes, AGB-leden, waarvan speciaal de zesde klassers. Succes!

RED.

#### NABESCHOUWINGEN VAN HET BESTUUR

Na de bestuursvernieuwing zou ik nog een kleinigheid willen zeggen. Wij - het bestuur van 1954/55 - hebben geprobeerd het afgelopen jaar onze functie zo goed mogelijk te bekleden. Of wij daarin geslaagd zijn, laten wij aan jullie beoordeling over. Van deze plaats zou ik dan de Rector willen bedanken voor zijn medewerking,

ALLE GYMNASIASTEN

TECHNISCHE EN SCHOOL-  
BOEKHANDEL

ZWIERS

Alle bestellingen worden  
vlot door ons behandeld.

BETREKKEN HUN  
STUDIEBOEKEN EN  
STUDIEMATERIAAL  
natuurlijk, van:

SPIJKERLAAN 32  
TELEFOON 22060  
A R N H E M -

---

eveneens de leraren, de Heer Wieringa in het bijzonder, die het toneelstuk uitstekend heeft geregisseerd. Ook zijn wij de Sportcommissie en de IRIS-Redactie dank verschuldigd.

Binnenkort zal het nieuwe bestuur nog op de IRIS TACHEIA terugkomen, daar deze een groot probleem vormt. Wij hopen, dat het jullie duidelijk is geworden, dat het nieuwe bestuur het zeer op prijs zal stellen, wanneer jullie bij hen komen met nieuwe ideeën. Het is wel heel gemakkelijk critiek uit te oefenen, maar probeer ook zelf ideeën te verzinnen en ga hiermee naar het bestuur!

Tenslotte zou ik dan het nieuwe bestuur veel succes willen wensen. Ik hoop, dat het volgend jaar een succesvol jaar zal worden voor onze AGB. A. Bakker. -

-x-

HERFSTTOCHT IMPRESSIES

Arnhem, 11-10-1955.

Met slaperige oogjes en vrolijk gekleurde show-kleren stonden we dan omstreeks 8.45 uur te wachten onder opgewekte kout op het belletje, dat aankondigde, dat we ons mochten gaan melden bij diverse sportief uitgedoste leraren. Terwijl de kwinkslagen over en weer flitsten door de prille ochtendlucht, drong dan eindelijk het vertrouwde elektrische schelletje tot ons door en wij renden naar onze bewakers. Na het traditionele kruisje achter onze naam mochten wij een

plaatsje gaan zoeken in de bussen van vriend Matser, die toch maar altijd voor ons klaar staat. Hulde Matser! Eerst de onrijpe jeugd en vervolgens de jeugd met bredere visie. Na het gebruikelijke gooi- en smijtwerk om een plaats in het achterdeel van de bus en met het uitdrukkelijke verbod van enige leraren om toch vooral niet in bus A, maar in bus B te gaan zitten, zaten we eindelijk gezellig met zijn honderdvijftigen in Matsers beruchte touringcars (ook voor pendeldiensten). Zo bereikten we Rhenens wonderschone omgeving. De gewijde, bedauwde wouderust werd echter wreed verstoord door gekir en ander lawijt. Zo begonnen we dan aan een dag extra buitenlucht en vol van bladeren en blaren. Voordat ik verder ga, wil ik toch eerst Joost, ik mag wel zeggen, "onze Joost" bedanken voor zijn morele optaters, waarmee hij, mede door zijn rijzige gestalte, en met 'n enkele opmerking vele door mul zand zwoegende studenten i.s.n. een hart onder de riem stak. Namens allen, die van je fiets gebruik mochten maken en moreel door je gesteund werden, dank!, veel dank!

Zoals iedere conversatie op een dansfestijn van een dansend paar geopend wordt met de stereotype uitdrukkingen van: "Leuke muziek, hè?" en "gezellig feestje, hè?" hoorden we overal de bekende gezegden zoals: "Nu zouden we Frans gehad hebben" en "Nu zouden we wiskunde gehad hebben". Over allerlei onderwerpen discussiërende liepen we door de prachtige omgeving, getooid in de fraaiste herfsttinten; overal loerden vliegenschwammen, stinkzwammen en aanverwante artikelen ons en vooral juffrouw Poppe van uit hun schuilhoekjes aan. Zo bereikten we de uitspanning van van Ham, met volledige vergunning; van laatstgenoemde concessie werd door sommigen misbruik gemaakt door bier te gaan drinken. Foei! Wat een mentaliteit, minderwaardig gewoon om een dergelijk evenement met alcohol te besprenkelen. Jongens, neem één raad van mij aan: bestel JEL. Ik dronk in mijn puberjaren ook bier, maar sinds ik eenmaal JEL proefde, neem ik altijd JEL.

Na de resten brood weggespoeld te hebben met een verfrissende drank, sprongen plotsklaps enige enthousias-

## A D V E R T E N T I E

Het is beslist niet nodig voor Uw studie nieuwe boeken aan te schaffen. U kunt 25-40% op Uw boekenrekening besparen door gebruikte schoolboeken te kopen. Wij leveren deze boeken onder garantie en dragen er steeds zorg voor, dat wat wij afleveren, in goede staat verkeert. Stuur ons Uw boekenlijst toe. Onze zending zal U zeker tevredenstellen.

VAN DIJK'S BOEKHUIS OUDESTRAAT 26 KAMPEN

---

telingen op en gingen ballen in de boomtakken slaan. Dit werkte aanstekelijk en allengs weerklonk op diverse bospaadjes rondom de slijterij schaterend kindergelach, veroorzaakt door het enerverende spel. Maar aan alles komt een eind en nadat Heer Vredenduyn op zijn toeter had geblazen ten teken, dat we onsmoesten verzamelen, kwamen ook nog mensen te voorschijn, die in groepjes van twee de natuur nog eens terdege bestudeerd hadden (hoop ik...!) Matser nu bracht ons weer naar de Statenlaan en zo kwam dan ook het einde aan deze dag van dolle, onbezorgde pret.

I.N.Connu. -

-v-

HALLO DAN!

"Haha!" zei de man achter het loket. "Haha! Nee, meneer, daar trappen we niet in!"

"Wastatnou?" dacht ik bij mezelf, evenals u waarschijnlijk denkt.

Kom ik daar voor een loket staan en, zonder dat ik iets gezegd heb, begint me die kerel..., "Zeg, meneer, luistert u nou es even, wat is dat voor nonsens? Als u me beduvelen wilt, dan..."

"Ik u beduvelen, meneer, u probeert mij te beduvelen, ga weg, of ik roep de politie!"

Ik was woest, dat begrijpt u zeker wel, maar verder

ook hoogst, hoogst verbaasd, hetgeen u ongetwijfeld ook wel zult begrijpen. Ik keek de man wantrouwend aan, twijfelend aan zijn verstandelijke vermogens.

"Nou, komt er nog wat van?" Zijn hand ging al naar de telefoon.

"Ga weg, meneer, voor de laatste maal: Ga weg!" Ogenblikkelijk!"

"Nou, Moe," dacht ik bij mezelf en liep aarzelend schichtig omkijkend de deur uit. Postzegels kun je tenslotte ergens anders ook nog wel krijgen en ik had nog meer te doen; dus waarom zou ik mijn tijd verknoeien bij deze halve gare postbeambte? Ik liep dus het postkantoor uit. Op straat viel het me op, dat een heleboel mensen argwanend naar me keken, en ik voelde me beslist een beetje onbehaaglijk. Ik wendde nu mijn schreden naar een herenmodezaak, waar ik een stropdas moest kopen. Door een draaideur kwam ik binnen. Een juffrouw kwam naar me toe om me te helpen. Ze deed haar mond open om te zeggen: "Waarmee kan ik U van dienst zijn, meneer?" Maar terwijl ze haar mond open deed, keek ze me aan. Haar blik verstarde, haar mond ging wijder open, haar gezicht drukte panische angst uit, en opeens... een gil, die mij de haren te berge deed rijzen. Dit alles bij elkaar gaf een uiterst zot effect, maar ik was op dat moment beslist niet in de stemming om te lachen. Het was tenslotte de tweede keer, dat me zo iets vreemds overkwam. De juffrouw holde gillend weg, naar een of andere chef toe, tegen wie ze met veel gewijs naar mij begon te praten. Wat ze zei, kon ik niet verstaan, maar het effect er van was, dat die een of andere chef met haastige stappen en een tegelijkertijd verontrust en kwaad gezicht op me af kwam. Hij greep me bij mijn arm en duwde me door de draaideur, terwijl hij me hees fluisterend toevoegde: "En kom nooit meer terug, anders haal ik de politie er bij!"

Daar stond ik. Wat had dit allemaal in 's hemels naam te betekenen? Ik kon er echt niet bij. Enfin, dan maar naar de fotohandel voor een rolfilmpje. Eens kijken, of ze daar ook zo'n rare bevlieging hadden. Toen ik daarheen liep, keek weer iedereen me wantrouwend



na. Het onbehaaglijke gevoel werd sterker. Ik kreeg gewoon zin, om hard naar huis te lopen, maar dat deed ik maar niet, want dat staat zo raar. Hier was ik bij de fotohandel. Ik legde mijn hand op de deurknop, duwde, maar de deur bleef dicht. Ik duwde harder; zonder resultaat. Toen opeens zag ik door de glazen deur de fotohandelaar staan, bij een telefoontoestel. Hij was zenuwachtig aan het spreken, druk naar mij gebarend met een hand, waarmee hij 'n sleutel vasthield. Vandaar, dat de deur niet open wilde. Verbaasd en verontrust staarde ik naar de man. Wat was dit nu weer voor comedie? Met open mond bleef ik nog even staan kijken en liep toen, diep in gedachten verzonken, verder. Maar veel verder kwam ik niet, want opeens hoorde ik achter me achtereenvolgens een snel naderend sirenegeloei, dreunend motorgeronk en het schrille gepiep van remmen. Ik draaide me verschrikt om en zag een politiewagen staan. Er sprong een stel agenten uit, die zoekend rondkeken, even maar. Toen naar mij wijzend, mijn kant oprenden. Ze grepen me beet, trokken me mee naar de auto, duwden me er in en de auto reed snel optrekkend weg. Wat had dit in vredes naam te betekenen? Ik weet het nu nog niet, want ik schrijf dit van uit de cel in het politiebureau. L.U.

---

### DE ETRUSKEN

Vrijdag, 23 September, togen de senioren in 3 bussen naar Den Haag om aldaar onder deskundige leiding vele zalen Etruskische kunstvoorwerpen te bezichtigen. Op de heenweg heerste achter in een der bussen reeds een echte, temperamentvolle zuidelijke stemming. Na lange omzwervingen door Den Haag bereikten wij het Stedelijk Museum, alwaar in een knus bioscoopzaaltje een gebrekkig ingewerkte dame een gebrekkige uitleg gaf met lichtbeelden. Hierna stortten wij ons in de eerste zaal. De rest van de morgen brachten wij door met de bezichtiging van deze unieke en

ook goede tentoonstelling. Vooral de afdeling goudsmeedkunst trok de aandacht. Na het bekijken van vele beelden hielden we pauze op het terras in de grote museumtuin. Op weg daarheen hadden wij een korte ontmoeting met onze landsvrouw en haar oudste dochter.

Daarna kwam de inwendige mens aan de beurt en na deze emotionele bezigheden trokken wij ten tweede male het museum in, nu op eigen gelegenheid. Een klein groepje scheidde zich af en werd door de heer van Oostveen op alleraardigste wijze ingewijd in de diepste geheimenissen van het leven der Etrusken.

Omstreeks drie uur werden wij weer bijeengetrommeld en toen ging het lollylikkend weer naar de bus toe. De 's morgens reeds aanwezige stemming had door het cultureel genot niets geleden en werd met hernieuwd enthousiasme voortgezet. Na een lange, maar ook hevige tocht doemde tegen het einde der middag Arnhem weer voor ons op. En zo was ook deze onvergetelijke dag weer ten einde.

-v-

### MOPJES IN HET FRANS

Police routière

Au volant de sa voiture, le jeune homme traversa la petite ville à une vitesse folle. A la sortie, un motard l'arrêta:

- Eh bien, ça vous coûtera votre permis!
- Vous croyez? dit le jeune homme. Vous vous trompez, j'en ai pas!

--+

Medicus

- Alors, content de ton nouveau médecin?
- C'est un véritable prophète!
- Comment cela?
- Il y a un mois, quand il a commencé mon traitement, il m'a prédit que je serais capable de sauter au plafond, un mois plus tard. Il avait raison: aujourd'hui, j'ai reçu sa note d'honoraires...

-:-

Nous vous avons convogué comme témoin au sujet de la querelle des deux époux. Vous y avez assisté dès le début: monsieur?

- Je pense bien, m'sieur le Président. J'étais témoin à leur mariage.

o-o

### Curiosité

Le curé était en train de réparer la clôture de son jardin. Un petit garçon du voisinage le regardait faire.

- Alors, mon petit fils, dit le curé, tu veux apprendre à planter des clous?

- Non, dit le garçon, mais je voudrais entendre ce que dit un curé quand il se tape sur les doigts!

x-x

### Bail

Finalement, ils ont quand même déniché un appartement libre. La concierge le leur montre.

- Voici, l'entrée, la salle à manger, la chambre à coucher, le cabinet de toilette .

Puis, elle ajoute: - Mais pas d'enfants!

- Bien sûr, dit il, nous amènerons les nôtres.

o+o

### Safari

- Cela fait-il longtemps, que vous pratiquez la chasse à l'éléphant? demanda un nouveau venu à son compagnon de chasse pendant que tous deux traversaient la brousse.

- Oh non, répondit l'autre. Au fond je suis venu en Afrique pour faire la chasse aux papillons, mais un jour, j'ai cassé mes lunettes...

x+x

## DE VERKIEZINGSVERGADERING

Hoewel er niet zo hard geschreeuwd werd in de pauze en niet zo veel met spandoeken werd gelopen bleek dit niet te betekenen, dat dit jaar de verkiezingsvergadering zonder meer verliep.

De vergaderzaal binnenkomende, zag men een menigte op banken gezeten, verdwaasd het hoofd heen en weer wenden, niet wetend, wat echt en wat vals was. Er bleken nl. zowel voor als achter in de zaal een rij leraarstafeltjes te zijn opgesteld. Later werd het de massa duidelijker, toen achter het oppositiepartijbestuur plaats nam met als opperhoofd Bram Mulder, verder voor zover zichtbaar de gebr. v.d.Voorst Maarschalk, Poet Schalm, Joost v. Griethuysen, J.P.de Zoeten, Peter Kroes en Wim van Meeuwen. Inderdaad zeer velen. Voor zat het oude AGB-bestuur leden u wel bekend.

De praeses Anneke Bakker opende de zitting met een trefend welkomstspeechje, waarop Vita Kohnstamm het jaarverslag voorlas.

Questor de Leeuw trok gezichten totdat het zijn beurt was om het financieel overzicht voor te mopperen.

De heer Mulder deed een aanval op de hoge uitgaven van de IRIS, maar daarover een andere keer.

Men ging over tot het kiezen van een Assessor. Candidaten waren Erik Sweers en oppositieman Jan Roelof Nienhuys. Voorwaar een moeilijke keuze. Opperhoofd Mulder wendde zich tot de praeses met de inleidende woorden: "Mijn lieve praeses..." Zij verkreeg de toestemming om het opperhoofd op haar beurt te adresseren met: "Mijn beste jongen...: Men wond zich op. De praeses werd niet langer lief gevonden, de jongen niet meer best. Men werd verhit, Vita en Paul Kohnstamm wierpen zich in de strijd. Aarzelend en na dringende aansporingen van Anneke, ook enkele schuchtere AGB-leden. Men zwamde en redeneerde en na een uur had men eindelijk een assessor. J.R.Nienhuys, gekozen met een behoorlijke meerderheid van stemmen. De oppositie straalde.

Op voorstel van de Zoeten werd eerst de questor gekozen. Hans Nauta was kandidaat. Hij werd met algemene stemmen gekozen.

De kandidaten voor abactis II waren Tonny in 't Veld, Sophie ter Horst en oppositiemeisje Betty Keuchenius. Ook hierbij ontstond opwinding. Poet Schalm wees op de eenheid, die er moest bestaan tussen Abactis II en Abactis I. Het AGB-bestuur was in dit geval bang voor een te hechte eenheid tussen Betty en de oppositie-candidate Loes v.d.Molen als Abactis I. De menigte scheen dit ook te voelen. Tonny in 't Veld werd gekozen.

Ondanks het feit, dat de oppositie-eenheid Betty + Loes nu gebroken was, sloofde de partij zich erg uit voor Loes. AGB-candidate was Liesbeth Porthene. Loes won met een vrij grote meerderheid. Nu steeg de opwinding ten top. De Praeses moest gekozen worden. AGB-candidaat Nikel Lambrechtsen contra oppositie-candidaat Hans Joosten. Voors en tegens klonken door elkaar. Hoofdman Mulder maakte zich bezorgd over het feit, of Nikel zich al of niet het praesesambt zou kunnen veroorloven in verband met het vele huiswerk in 5B. "Dat kunnen we hem toch niet aandoen, dat de jongen zou blijven zitten", pleitte hij gevoelvol. Volgens hem hoefde Joosten nu niet meer te werken, omdat hij 5B voor de tweede keer deed. Dat was krasse taal. Men schetterde over en weer. Men werd zelfs te persoonlijk. Feiten werden met feiten weerlegd. Drie AGB-bestuursleden moesten het opnemen tegen vele oppositiemensen. Een stem is er niet vernomen! Waar bleef de Leeuw met een schitterende redevoering? Zeker had hij de massa kunnen overtuigen. Nu bleken voor- en nadelen van beide kandidaten zo gelijk, dat men besloot tot stemming over te gaan. De uitslag was verrassend. Nikel 41 en Hans 42 stemmen. Waren er niet zoveel mensen weggegaan, wie weet, hoe dan de uitslag geweest zou zijn. Nu is dus Hans Joosten praeses. De linten, al of niet met motgaten, werden de nieuwe leden van het bestuur omgehangen. Anneke hield haar laatste toespraakje. Bram probeerde de sympathie, die hij die middag bij sommige personen verloren had, weer terug te winnen, door grootmoedig 3 hoeraatjes

voor het oude bestuur voor te stellen. Hij beroofde daarmee de praeses van de eerste daad in zijn nieuwe functie. Men hoerade dus. Hierop zette Hans, de questor, het Vivat in. Een middag vol spaming was om ± 5 uur geëindigd.

F.B.

o:o

OPLOSSING VAN DE VORIGE PUZZLE

Horizontaal: 1. Oratio - 5a. Spenen - 11. Erin - 13. Aria - 15. O.K. - 17. Antidotis - 20. L.O. - 21. Ria - 23. Tezamen - 24. Kil - 25. Anna - 27. R(e)iger - 28. Noel - 29. Nade(e)l - 31. Sim - 32. Ianua - 33. Aneo - 35. Leng - 36. Ulevel - 37. Balkon - 39. Uier - 41. Feil - 43. Aasde - 45. Cas - 47. R(e)neam - 49. Knie - 50. Canap(e). - 52. Gero - 53. Rue - 54. Minéral - 56. Sar - 57. Os - 58. Monogamie - 60. Ke - 61. Nora - 62. Pace - 64. Alpaca - 65. Karaat.

Verticaal: 1. Re - 3. Ara - 4. Tint - 5. Inter - 6. Pater - 7. Erin - 8. Nis - 9. E.A. - 10. Dor Ans - 12. Adagio - 14. Mollah - 16. Kina - 18. Isis - 19. o, mem - 20. Lieu - 22. Andalusië - 24. Kongolees - 26. Aeneide - 28. Nanking - 30. Levee - 32. Ieler - 34. Oer - 35. Laf - 38. Makron - 40. Manege - 42. Smoren - 44. Anus - 45. Cano - 46. Sara - 48. Arak - 50. Cin(e)ac - 51. Pampa - 54. Mora - 55. Liar - 58. Mop - 59. E.c.a. - 61. N.L. - 63. E.a.

E.V.A.

1	2	3	4							
2										
3										
4				5	6	7				
			5							
			6							
			7				8	9	10	
							8			
							9			
							10			

Horizontaal + verticaal: PUZZLE

1. Grondsoort.
2. Rivier in Spanje.
3. Europees land.
4. Mus(Fr.).
5. Hoewel (Lat.).
6. Asylum (Ned.).
7. Stomerd.
8. Gewicht.
9. Plaats in Nederland.
10. Inmaken(Eng.).

Hier is een puzzle, die men moet oplossen als een kruiswoordpuzzle, maar waarbij horizontaal en verticaal gelijk zijn.

E.V.A.

**RADIO TE KANT**

JANSBUITENSINGEL 2  
ARNHEM · TEL. 25519

- RADIO · TELEVISIE · BANDRECORDERS ·
- PICKUPS · GRAMOFONPLATEN ·

KANTOORBOEKHANDEL **RUPP**  
*Hofleverancier*  
ALLE SCHOOL- EN SCHRIFBEHOEFEN  
· ALLE MERKEN VULPENHOUDERS · KONINGSTR. 85 · TEL. 24876

M.V. BOEKHANDEL EN ANTIQUARIAAT

*B.M. ISRAËL*  
INKOOP · BAKKERSTRAAT 67 · VERKOOP

2<sup>e</sup> HANDS  
SCHOOLBOEKEN

- INKOOP
- VERKOOP

**GEERTS ·  
BOEKHUIS**

BAKKERSTRAAT 61 ·

*Roemah Bali*

HET INDISCHE RESTAURANT  
VOOR GELDERLAND · ·

NIEUWE PLEIN 36  
· TELEF. 20368

IN DE PAUZE VLUГ EYEN NAAR  
· *BRINKHOREVE* ·  
WI HEBBEN ALLE SCHOOLBEHOEFEN  
PRINS HENDRIKSTR. 14 TEL. 224-25

KOM VOOR HORLOGES KUKEN BIJ  
**F.G. HAAS & ZN.**  
KONINGSTRAAT 53